

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Первомайская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей-предметников
протокол № 1
от 27.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом
МБОУ «Первомайская ООШ»
от 30.08.2021 г. № 142

**Рабочая программа
по русскому языку
для 5 – 9 классов**

Составитель О.А.Перова,
учитель русского языка
и литературы

Первомайский
2021

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Учащийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Учащийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Учащийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
 - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
 - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
 - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
 - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
 - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Учащийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
 - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
 - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
 - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Учащийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
 - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
 - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
 - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
 - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
 - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Учащийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
 - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
 - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
 - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - выделять явление из общего ряда других явлений;
 - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
 - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
 - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
 - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления);
- объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
 - выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Учащийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение. Учащийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Учащийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Учащийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Учащийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Учащийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после

завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Учащийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

- уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;

- осознание взаимосвязи его уровней и единиц;

- освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; -

- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
 - опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
 - определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:
- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
 - пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
 - пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
 - использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
 - использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
 - освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
 - применение правильного переноса слов;
 - применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
 - соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
 - выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
 - нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
 - соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение

видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

Содержание учебного предмета

5 класс

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи.

Вспоминаем. Повторяем. Изучаем.

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед **и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.**

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.

Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и др. Умение употреблять слова в собственном им значении. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о н а* в корнях *-лож-лаг-, -рос-раст-*. Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Умение согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными, род которых может быть определен не верно (например, *фамилия*, *яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного падежей множественного числа (*чулок*, *мест* и т. д.).

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких — по родам и числам.

Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден*, *трудна*, *трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-тьсяи -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *ив* корнях глаголов *-бер-бир-, -дер-дир-, -мер-мир-, -пер-пир-, -тер-тир-, -стел-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произноше_ИИ_ которых допускаются ошибки (*начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит* и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повторения слов.

Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Не выдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного

6 класс

Язык. Речь. Общение.

Повторение изученного в V классе.

Текст.

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика. Культура речи

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) — приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново-и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббре-

виация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных **о** и **а** в корнях *-гор -гар-*, *-кос -кас-*.

Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на *-мя*. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах *-ек*, *-ик*; буквы *оке* после шипящих и *ц* в суффиксах *-ок (-ек)*, *-онк*, *-онок*. Согласные *ч* и *щ* в суффиксе *-чик (-щик)*.

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на *-мя*, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка*, *сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы **о** и **е** после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах *-ая- (-ян-)*, *-ин-*, *-они- (-енн-)* в именах прилагательных; различие на письме суффиксов *-к-* и *-ск-*. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква **ь** в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выразить приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, *минут пять, километров десять*). Публичное выступление — призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы (б)* с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова(ть), -ева(ть)* и *-ыва(ть), -ива(ть)*.

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 5 – 6 классах. Культура речи

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение изученного в 5 – 6 классах

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). **Не** с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесенный, принесен, принесенá, принесенó, принесены́*), правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного виды и их образование. **Не** с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на **-о** и **-е**; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы **н** в наречиях на **-о** и **-е**. Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **-о** и **-а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.).

Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато**, **тоже**, **чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. Рассказ по данному сюжету.

Междометия

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему **или** публичное выступление на эту тему.

8 класс

Функции русского языка в современном мире

Функции русского языка в современном мире

Повторение изученного в 5 – 7 классах Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Двусоставные предложения Главные члены предложения

Повторение пройденного о подлежащем.
Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные предложения

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями

Обращение

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные и вставные конструкции

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Чужая речь

Прямая и косвенная речь

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слов автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

9 класс

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Фонетика. Лексика фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

Сложное предложение. Культура речи

Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Союзные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Сложносочинённые предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчинённые предложения

Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

Основные группы сложноподчинённых предложений

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский литературный язык и его стили.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Предлог. Союз. Частица. Синтаксис. Пунктуация. Употребление знаков препинания.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы 5 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов
1. Язык и общение (3 ч)		
1.	Язык и человек.	1
2.	Язык и речь. Язык и его единицы.	1
3.	Стили речи.	1
2. Вспоминаем, повторяем, изучаем (24 ч)		
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5.	Орфограмма.	1
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
7.	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
10.	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11.	Разделительные Ъ и Ь.	1
12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13.	Р.Р. Текст.	1
14-15.	Р.Р. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70)	2
16.	Части речи. Глагол.	1
17.	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1
18.	Личные окончания глаголов.	1
19.	Р.Р. Тема текста.	1
20.	Имя существительное как часть речи. Падежные окончания существительных.	1
21.	Имя прилагательное как часть речи.	1
22.	Местоимение как часть речи.	1
23.	Р.Р. Основная мысль текста.	1
24.	Р.Р. Обучающее сочинение - описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1
25.	Урок-повторение.	1
26-27.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Вспоминаем, повторяем, изучаем» Анализ диктанта.	2
3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (27 ч)		

28.	Синтаксис. Пунктуация.	1
29.	Словосочетание.	1
30.	Разбор словосочетания.	1
31.	Р.Р. Сжатое изложение. (Упр.127)	1
32.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1
33.	Восклицательные предложения.	1
34.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
35.	Сказуемое.	1
36.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
37.	Нераспространённые и распространённые предложения.	1
38.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
39.	Определение.	1
40.	Обстоятельство.	1
41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
42.	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
43.	Предложения с обращениями.	1
44.	Р.Р. Письмо.	1
45.	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Синтаксис простого предложения».	1
46-47.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложения». Анализ диктанта.	2
48.	Знаки препинания в сложном предложении.	1
49.	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
50.	Прямая речь.	1
51.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
52.	Диалог.	1
53-54.	Контрольный тест по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ теста.	2
4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 ч)		
55.	Фонетика. Гласные звуки.	1
56.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	1
57.	Согласные твердые и мягкие.	1
58.	Р.Р. Повествование.	1
59-60.	Р.Р. Обучающее изложение с элементами описания (К. Паустовский «Шкатулка».)	2
61.	Согласные звонкие и глухие.	1
62.	Графика. Алфавит.	1
63.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
64.	Двойная роль букв е,ё,ю,я.	1
65.	Закрепление темы «Двойная роль букв е,ё,ю,я».	1

66.	Орфоэпия.	1
67.	Фонетический разбор слова.	1
68.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
69-70.	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Анализ теста.	2
71-72.	Р.Р. Подготовка и написание сочинения-описания предметов, изображённых на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	2
5. Лексика. Культура речи (18 ч)		
73.	Слово и его лексическое значение.	1
74.	Однозначные и многозначные слова.	1
75.	Закрепление темы «Однозначные и многозначные слова».	1
76.	Прямое и переносное значение слова.	1
77.	Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении.	1
78.	Омонимы.	1
79.	Роль омонимов в речи.	1
80.	Синонимы.	1
81.	Роль синонимов в речи.	1
82-83.	Р.Р. Подготовка и написание сочинения-описания по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	2
84.	Антонимы.	1
85.	Роль антонимов в речи.	1
86.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1
87.	Подготовка к контрольному тестированию по теме «Лексика».	1
88.	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1
89-90.	Р.Р. Подготовка и написание подробного изложения (К.Г.Паустовский «Первый снег»).	2
6. Морфемика. Орфографии. Культура речи (23 ч)		
91.	Морфемика – наименьшая значимая часть слова.	1
92.	Морфема. Изменение и образование слов.	1
93.	Окончание. Основа слова.	1
94.	Корень слова.	1
95.	Однокоренные слова.	1
96.	Приставка.	1
97.	Р.Р. Сочинение-рассуждение «Секрет названия».	1
98.	Анализ ошибок, допущенных в сочинении.	1
99.	Суффикс.	1
100.	Чередование звуков	1
101.	Беглые гласные.	1
102.	Варианты морфем.	1
103.	Морфемный разбор слова.	1
104.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
105.	Буквы З и С на конце приставок.	1

106.	Буквы О– А в корне лаг –лож.	1
107.	Буквы О –А в корне раст –ращ-рос.	1
108.	Буквы ё –е после шипящих.	1
109.	Буквы Ы-И после Ц.	1
110.	Повторение по теме «Морфемика».	1
111- 112.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика». Анализ диктанта	2
113.	Р.Р. Сочинение- описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» с последующим анализом работы.	1
7. Морфология. Орфография. Культура речи (48 ч)		
7.1. Имя существительное (18 ч)		
114.	Имя существительное как часть речи.	1
115.	Р.Р. Доказательство в рассуждении.	1
116.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
117.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
118.	Р.Р. Элементы рассуждения. Сжатое изложение. (Упр. 513.)	1
119.	Род имён существительных.	1
120.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
121.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
122.	Три склонения имён существительных.	1
123.	Падеж имён существительных.	1
124.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	1
125.	Множественное число имён существительных.	1
126.	Правописание О –Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
127.	Морфологический разбор имени существительного.	1
128- 129.	Р.Р. Подготовка и написание сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	2
130- 131.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». Анализ диктанта.	2
7.2. Имя прилагательное (11 ч)		
132.	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	1
133.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	1
134.	Буквы о-е после шипящих в окончаниях прилагательных.	1
135.	Р.Р. Описание животного.	1
136.	Р.Р. Подробное изложение.(А.И.Куприн « Ю-ю»).	1
137.	Прилагательные полные и краткие.	1
138.	Краткие прилагательные с основой на шипящую.	1
139.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
140.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1

141-142.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ диктанта.	2
7.3.Глагол (19 ч)		
143.	Глагол как часть речи.	1
144.	Не с глаголами.	1
145.	Неопределённая форма глагола.	1
146.	Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.	1
147.	Виды глагола.	1
148.	Буквы Е –И в корнях с чередованием.	1
149.	Р.Р. Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой.	1
150.	Прошедшее время глагола.	1
151.	Настоящее время глагола.	1
152.	Будущее время глагола.	1
153.	Правописание безударных личных окончаний глагола.	1
154.	Морфологический разбор глагола.	1
155.	Р.Р. Сжатое изложение с изменением формы лица. (Упр.688)	1
156.	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа.	1
157.	Употребление времен.	1
158.	Повторение по теме «Глагол».	1
159-160.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» Анализ диктанта	2
161.	Р.Р. Сочинение-рассказ по рисунку (Упр.701)1	
8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе (9 ч)		
162.	Разделы науки о языке.	1
163.	Орфограммы в приставке слова.	1
163.	Орфограммы в корне слова.	1
164.	Орфограммы в окончаниях .	1
165.	Употребление букв Ъ и Ь.	1
166.	Знаки препинания в простом предложении.	1
167.	Знаки препинания в сложном предложении.	1
168.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	1
169.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1
170.	Анализ контрольной работы.	1
ИТОГО:		170

6 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов
1.Язык и речь. Общение.(2ч)		
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1

2.	Язык, речь, общение. Ситуация общения.	1
2.Повторение изученного в 5 классе (11 ч)		
3.	Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова. Орфография.	1
4.	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
5.	Части речи. Морфологический разбор слова.	1
6.	Орфограммы в окончаниях слов.	1
7.	Словосочетание.	1
8.	Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.	1
9-10.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	2
11.	Прямая речь. Диалог. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
12-13.	Контрольный диктант по разделу «Повторение изученного в 5 классе». Анализ диктанта	2
3.Текст (5 ч)		
14.	Текст, его особенности.	1
15.	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1
16.	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова	1
17.	Основные признаки текста. Текст и стили речи.	1
18.	Официально-деловой стиль речи.	1
4.Лексика. Культура речи (12 ч)		
19.	Слово и его лексическое значение.	1
20.	Р.р. Сочинение-описание картины А.М.Герасимова «После дождя».	1
21.	Общеупотребительные слова. Профессионализмы.	1
22.	Диалектизмы.	1
23.	Р.р. Сжатое изложение «Собиратель русских слов»	1
24.	Исконно русские и заимствованные слова.	1
25.	Неологизмы.	1
26.	Устаревшие слова.	1
27.	Словари.	1
28.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1
29-30.	Контрольный диктант по теме «Лексика». Анализ диктанта.	2
5.Фразеология. Культура речи (3 ч)		

31.	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1
32.	Повторение по теме «Фразеология».	1
33.	Самостоятельная работа по теме «Фразеология».	1
6.Словообразование. Орфография. Культура речи (25 ч)		
34.	Морфемика и словообразование.	1
35.	Р.Р. Описание помещения.	1
36-37.	Основные способы образования слов в русском языке.	2
39.	Этимология слов.	1
40.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
41.	Буквы О и А в корне -КОС- и КАС-.	1
42.	Буквы О и А в корне -ГОР- и -ГАР-.	1
43.	Буквы а и о в корне -зар- – -зор-.	1
44.	Правописание корней с чередованием.	1
45.	Буквы Ы и И после приставок.	1
46-47.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	2
48-49.	Соединительные гласные о и е в сложных словах.	2
50.	Сложносокращенные слова.	1
51-52.	Р.Р. Подготовка и написание сочинения-описания картины Т.Н.Яблонской «Утро».	2
53-54.	Морфемный и словообразовательный разбор слова	2
55-56.	Повторение раздела «Словообразование. Орфография»	2
57-58.	Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография». Анализ контрольной работы.	2
7.Морфология. Орфография. Культура речи. (91 час)		
7.1.Имя существительное (17 ч)		
59.	Имя существительное как часть речи.	1
60.	Разносклоняемые имена существительные.	1
61.	Буква Е в суффиксе –ЕН- существительных на –МЯ.	1
62.	Несклоняемые имена существительные.	1
63.	Род несклоняемых имен существительных.	1
64.	Имена существительные общего рода.	1
65.	Морфологический разбор имени существительного.	1
66.	Р.Р. Письмо.	1
67-68.	НЕ с существительными.	2
69.	Буквы Ч и Щ в суффиксах –ЧИК и –ЩИК.	1
70.	Гласные в суффиксах существительных –ЕК и –ИК.	1
71.	Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.	1
72-73.	Повторение по теме «Имя существительное.	2

74-75.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ диктанта.	2
7.2.Имя прилагательное (23 ч)		
76.	Имя прилагательное как часть речи.	1
77.	Р.р. Сочинение-описание природы.	1
78.	Степени сравнения имен прилагательных. Сравнительная степень	1
79.	Превосходная степень имён прилагательных	1
80.	Самостоятельная работа по теме «Степени сравнения имён прилагательных»	1
81.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1
82.	Относительные прилагательные.	1
83.	Притяжательные прилагательные.	1
84.	Повторение по теме «Разряды имен прилагательных»	1
85-86.	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное». Анализ теста.	2
87.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
88-89.	НЕ с прилагательными.	2
90.	Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.	1
91-92.	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	2
93.	Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-.	1
94-95.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	2
96.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
97-98.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ диктанта.	2
7.3.Имя числительное (14 ч)		
99.	Имя числительное как часть речи.	1
100.	Простые и составные числительные.	1
101.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
102.	Порядковые числительные.	1
103.	Склонение порядковых числительных.	1
104.	Разряды количественных числительных.	1
105.	Числительные, обозначающие целые числа.	1
106.	Склонение количественных числительных.	1
107.	Дробные числительные.	1
108.	Собирательные числительные.	1
109.	Морфологический разбор имени числительного.	1
110.	Повторение по теме «Имя числительное».	1
111-112.	Контрольная работа по теме «Числительное». Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	2

7.4.Местоимение (17 ч)		
113.	Местоимение как часть речи.	1
114-115.	Разряды местоимений. Личные местоимения.	2
116.	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1
117.	Р.Р. Рассказ по сюжетным картинкам.	1
118.	Вопросительные и относительные местоимения.	1
119.	Неопределенные местоимения.	1
120.	Отрицательные местоимения.	1
121.	Притяжательные местоимения.	1
122.	Р.Р. Сочинение-рассуждение.	1
123.	Указательные местоимения.	1
124.	Определительные местоимения.	1
125.	Местоимения и другие части речи.	1
126.	Морфологический разбор местоимения.	1
127.	Повторение по теме «Местоимение»	1
128-129.	Контрольная работа по теме «Местоимения» Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	2
7.5.Глагол (20 ч)		
130.	Глагол как часть речи.	1
131.	Р.Р. Сочинение – рассказ.	1
132.	Разноспрягаемые глаголы.	2
133-134.	Глаголы переходные и непереходные.	2
135.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
136.	Р.Р. Изложение с изменением лица рассказчика	1
137.	Условное наклонение.	1
138.	Повелительное наклонение.	1
139.	Употребление наклонений.	1
140-141.	Безличные глаголы.	2
142.	Морфологический разбор глагола.	1
143.	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	1
144-145.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2
146-147.	Повторение по теме «Глагол».	2
148-	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол». Анализ диктанта.	2

149.		
8.Повторение и систематизация изученного в 5 – 6 классах. Культура речи (21 ч)		
150-151.	Разделы науки о языке.	2
152-153.	Орфография. Орфографический разбор.	2
154-155.	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2
156-157.	Лексика и фразеология.	2
158-159.	Словообразование.	2
160-161.	Морфология.	2
162-163.	Синтаксис.	2
164-165.	Р.Р. Подготовка и написание сочинения в свободном стиле.	2
166-167.	Тест по разделу «Повторение и систематизация изученного в 6 классе» Анализ теста по разделу «Повторение и систематизация изученного в 6 классе».	2
168.	Общее повторение.	1
169.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1
170.	Анализ контрольной работы.	1
ИТОГО:		170

7 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов
1.Русский язык как развивающееся явление (1ч)		
1.	Русский язык как развивающееся явление.	1
2.Повторение изученного в 5-6 классах (11ч)		
2-3.	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	2
4.	Лексика и фразеология.	1

5.	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
6-7.	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	2
8-9.	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2
10.	Морфология и орфография (урок-практикум).	1
11.	Контрольный диктант по разделу «Повторение изученного в 5-6 классах».	1
12.	Анализ контрольного диктанта.	1
3.Текст и стили речи (4 ч)		
13.	Текст.	1
14 - 15.	Диалог. Виды диалогов.	2
16.	Р.Р. Стили литературного языка. Публицистический.	1
4.Морфология и орфография. Культура речи (67ч) 4.1.Причастие (31ч)		
17.	Причастие как часть речи.	1
18.	Морфологические признаки глагола у причастия.	1
19.	Морфологические признаки прилагательного у причастия.	1
20.	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
21 – 22.	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	2
23.	Р.Р. Описание внешности человека.	1
24.	Р.Р. Сочинение-описание по картине В.И.Хабарова «Портрет Милы».	1
25.	Действительные и страдательные причастия.	1
26.	Краткие и полные страдательные причастия.	1
27.	Действительные причастия настоящего времени.	1
28.	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
29.	Действительные причастия прошедшего времени.	1

30.	Р.Р. Изложение от 3 ^{-го} лица (на основе упражнения учебника)	1
31.	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
32.	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
33.	Гласные в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
34-35.	Контрольный тест по теме «Причастие». Анализ теста.	2
36.	Одна и две буквы <i>н</i> в полных и кратких страдательных причастиях	1
37 – 38.	Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных.	2
39.	Одна и две <i>н</i> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	1
40.	Морфологический разбор причастия.	1
41- 42.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастием.	2
43.	Р.Р. Выборочное изложение. Отрывок из рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека» .	1
44.	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
45.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Причастие».	1
46 – 47.	Контрольный диктант по теме «Причастие». Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	2
4.2.Деепричастие (11ч)		
48.	Деепричастие как часть речи.	1
49.	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
50.	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.	1
51.	Деепричастия несовершенного вида.	1
52.	Деепричастия совершенного вида.	1
53 – 54.	Р.р. Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» (от имени одного из действующих лиц картины).	2
55.	Анализ сочинения. Работа над ошибками. Морфологический разбор деепричастия.	1

56.	Повторение по теме «Деепричастие».	1
57.	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1
58.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
4.3. Наречие (22ч)		
59.	Наречие как часть речи.	1
60 – 61.	Смысловые группы наречий.	2
62.	Р.р. Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И.Попова «Первый снег»).	1
63 – 64.	Степени сравнения наречий.	2
65.	Морфологический разбор наречия.	1
66 – 67.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>-о</i> и <i>-е</i> .	2
68.	Буквы <i>е – и</i> в приставках <i>не-</i> и <i>ни-</i> отрицательных наречий	1
69.	Р.Р. Изложение с элементами сочинения.	1
70.	Анализ изложения. Работа над ошибками. Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>-о, -е</i> .	1
71.	Р.Р. Описание действий.	1
72.	Буквы <i>о-е</i> после шипящих на конце наречий.	1
73.	Буквы <i>О</i> и <i>А</i> на конце наречий.	1
74.	Р.Р. Сочинение по картине Е.М.Широкова «Друзья».	1
75.	Дефис между частями слова в наречиях.	1
76.	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
77.	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
78.	Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.	1
79.	Повторение по теме «Наречие».	1
80.	Контрольный тест по теме «Наречие».	1

4.4.Категория состояния (3ч)		
81.	Категория состояния как часть речи.	1
82.	Морфологический разбор категории состояния.	1
83.	Р.Р. Сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Г. Паустовский «Обыкновенная земля»).	1
5.Служебные части речи (1ч)		
84.	Самостоятельные и служебные части речи.	1
6.Предлог (11 ч)		
85.	Предлог как часть речи.	1
86.	Употребление предлогов.	1
87 – 88.	Непроизводные и производные предлоги.	2
89.	Простые и составные предлоги.	1
90.	Морфологический разбор предлога.	1
91.	Р.Р. Сочинение по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа».	1
92 – 93.	Анализ сочинения. Работа над ошибками. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2
94.	Повторение по теме «Предлог».	1
95.	Контрольный диктант по теме «Предлог».	1
7.Союз (12ч)		
96.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Союз как часть речи.	1
97.	Простые и составные союзы.	1
98.	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
99.	Запятая между простыми предложениями в составе сложного.	1
100.	Сочинительные союзы.	1
101.	Подчинительные союзы.	1
102.	Морфологический разбор союза.	1

103.	Р.р. Сочинение «Книга – наш друг и советчик».	1
104 – 105.	Анализ сочинения. Работа над ошибками. Слитное написание союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i>	2
106.	Повторение по теме «Союз».	1
107.	Контрольный диктант по теме «Союз».	1
8.Частица (15 ч)		
108 – 109.	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы.	2
110 – 111.	Смысловые частицы.	2
112.	Р.Р. Сочинение на тему «Как мне стать чемпионом» (упр.374).	1
113.	Анализ сочинения. Работа над ошибками. Раздельное и дефисное написание частиц.	1
114- 115.	Р.Р. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	2
116.	Анализ сочинения. Работа над ошибками. Морфологический разбор частицы	1
117.	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i> .	1
118.	Различение приставки и частицы <i>не</i> .	1
119.	Р.Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр.402)	1
120.	Анализ сочинения. Работа над ошибками. Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни-ни</i> .	1
121.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Частицы».	1
122.	Контрольный диктант по теме «Частицы».	1
9.Междометие (3 ч)		
123.	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях Знаки препинания при междометии	1
124 – 125.	Р.р. Контрольное изложение.	2
10.Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (11ч)		
126.	Анализ изложения. Работа над ошибками. Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1
127.	Р.Р. Рецензия на текст Н.Соколовой «Рябинка у дороги».	1

128.	Фонетика. Графика.	1
129.	Лексика и фразеология.	1
130.	Морфемика. Словообразование.	1
131.	Морфология.	1
132.	Орфография.	1
133 - 134.	Синтаксис. Пунктуация.	2
135.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1
136.	Анализ контрольной работы.	1
ИТОГО:		136

8 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов
1. Функции русского языка в современном мире (1ч)		
1.	Функции русского языка в современном мире.	1
2. Повторение изученного в 5 – 7 классах (10ч)		
2.	Языковая система. Фонетика. Графика. Орфография.	1
3.	Морфемика и словообразование.	1
4.	Лексика и фразеология.	1
5-6.	Морфология.	2
7-8.	Р.Р. Текст. Стили речи. Составление текста по изображению.	2
9.	Обобщение по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1
10- 11.	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах» и его анализ.	2
3.Синтаксис и пунктуация. Культура речи (82 ч)		

Словосочетание (3 ч)		
12.	Строение и виды связи слов в словосочетаниях.	1
13.	Грамматическое значение словосочетаний.	1
14.	Синтаксический разбор словосочетания.	1
Предложение (4 ч)		
15-16.	Строение и грамматическое значение предложений.	2
17.	Интонация предложения.	1
18.	Р.Р. Характеристика человека.	1
Простое предложение (1ч)		
19.	Понятие о предложении. Порядок слов в предложении. Логическое ударение.	1
Простое двусоставное предложение. (18ч)		
20.	Подлежащее. Типы подлежащих.	1
21.	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
22.	Составное глагольное сказуемое.	1
23-24.	Составное именное сказуемое	2
25.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
26-27.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения». Анализ диктанта.	2
28.	Дополнение.	1
29-30.	Определение.	2
31.	Приложение.	1
32-33.	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.	2
34.	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения»	1
35.	Р.Р. Ораторская (публичная) речь.	1
36-37.	Р.Р. Контрольное подробное изложение.	2
Односоставные простые предложения (11ч)		
38.	Группы односоставных предложений.	1

39.	Определенно-личные предложения.	1
40.	Неопределенно-личные предложения.	1
41.	Безличные предложения.	1
42-43.	Контрольное сочинение по картине К.Ф.Юона «Мартовское солнце»	2
44.	Назывные предложения.	1
45.	Синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1
46.	Повторение и обобщение по теме «Односоставные предложения».	1
47-48.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения». Анализ диктанта.	2
Неполные предложения (4 ч)		
49.	Понятие о неполных предложениях	1
50.	Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.	1
51-52.	Р.Р. Контрольное сжатое изложение.	2
Простое осложненное предложение (23ч)		
53.	Понятие об однородных членах.	1
54.	Однородные и неоднородные определения.	1
55-56.	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них.	2
57-58.	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	2
59.	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1
60.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены»	1
61-62.	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». Анализ диктанта.	2
63.	Понятие об обособлении.	1
64-65.	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	2
66-67.	Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему.	2

68.	Обособление приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
69.	Обособление обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	1
70.	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
71.	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.	1
72.	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
73.	Систематизация и обобщение по теме «Обособленные члены предложения».	1
74-75.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения». Анализ диктанта.	2
Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11ч)		
76.	Обращение и знаки препинания при нем.	1
77.	Употребление обращений.	1
78.	Р.Р. «Обращение как живой свидетель истории»	1
79.	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них.	1
80.	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
81.	Вставные конструкции.	1
82.	Р.Р. Публичное выступление.	1
83.	Междометия в предложении.	1
84.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	1
85.	Повторение материала по теме «Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями».	1
86.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложения с вводными словами, обращениями и междометиями».	1
Чужая речь (7ч)		
87.	Предложение с прямой речью. Знаки препинания в них.	1
88.	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.	1
89.	Цитаты и знаки препинания при них.	1
90-91.	Р.Р. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.	2
92.	Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксический конструкции с чужой речью»	1

93.	Контрольный диктант по теме «Чужая речь».	1
4. Повторение и систематизация изученного в 8 классе (9 ч)		
94-95.	Словосочетание. Простое двусоставное предложение.	2
96.	Односоставные и неполные предложения.	1
97.	Предложения с однородными членами.	1
98.	Предложения со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	1
99.	Чужая речь.	1
100.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1
101.	Анализ контрольной работы.	1
102.	Обобщающее повторение.	1
ИТОГО:		102

9 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов
1.Международное значение русского языка (1ч)		
1.	Международное значение русского языка.	1
2.Повторение пройденного в 5-8 классах (9ч)		
2.	Фонетика. Входной контроль.	1
3.	Лексика и фразеология.	1
4.	Морфемика. Словообразование.	1
5.	Морфология.	1
6.	Р.Р. Обучение написанию сжатому изложению.	1
7.	Синтаксис словосочетания и простого предложения. Текст.	1

8.	Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1
9.	Контрольная работа по теме «Повторение пройденного в 5-8 классах»	1
10.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1
3.Сложное предложение. Культура речи (6ч)		
11.	Понятие о сложном предложении.	1
12.	Основные виды сложных предложений.	1
13.	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
14.	Союзные сложные предложения.	1
15.	Способы сжатого изложения текста.	1
16.	Р.Р. Сжатое изложение.	1
4.Сложносочинённые предложения (9ч)		
17.	Сложносочиненные предложения.	1
18-19.	Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам	2
20.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1
21.	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1
22.	Р.Р. Мини-сочинение по картине А.Айвазовского «Буря у мыса «Айя» (упражнение 88)	1
23.	Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения»	1
24.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	1
25.	Р.Р. Рецензия на литературное произведение, спектакль, фильм.	1
5.Сложноподчинённые предложения (6ч)		
26.	Сложноподчиненное предложение и его особенности.	1
27.	Средства связи частей сложноподчиненного предложения. Союзы и союзные слова.	1

28- 29.	Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.	2
30.	Р.Р Сжатое изложение	1
31.	Главное и придаточные предложения.	1
6.Основные группы сложноподчинённых предложений (33ч)		
32-33.	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	2
34-35.	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
36.	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1
37.	Виды придаточных предложений.	1
38-39.	Придаточные предложения образа действия и степени.	2
40.	Придаточные предложения места.	1
41-42.	Придаточные предложения времени.	2
43.	Комплексный анализ текста	1
44.	Придаточные предложения условные.	1
45-46.	Придаточные предложения причины.	2
47-48.	Придаточные предложения цели.	2
49-50.	Придаточные предложения сравнительные	2
51-52.	Придаточные предложения уступительные.	2
53.	Придаточные предложения следствия.	1
54-55.	Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными	2
56.	Повторение по теме «Сложносочиненные предложения».	1
57.	Контрольное тестирование по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений»	1
58-59.	Основные виды сложноподчиненных предложений с двумя или несколькими придаточными и пунктуация при них.	2

60	Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему (упражнение 232).	1
61.	Сложноподчиненные с несколькими придаточными . Знаки препинания при них.	1
62.	Закрепление полученных знаний по теме « Сложноподчиненные предложения»	1
63-64.	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения». Анализ контрольной работы, работа над ошибками.	2
7. Бессоюзные сложные предложения (15ч)		
65.	Бессоюзное сложное предложение и его особенности.	1
66.	Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1
67.	Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1
68.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
69-70.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2
71-72.	Тире в бессоюзном сложном предложении	2
73.	Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение.	1
74-75.	Синтаксические синонимы в бессоюзном сложном предложении, их текстообразующая роль (упражнение 277).	2
76 .	Обобщение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1
77-78.	Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение». Анализ контрольной работы, работа над ошибками..	2
79.	Р.Р. Реферат.	1
8. Сложные предложения с различными видами связи (11ч)		
80-81.	Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью.	2
82-83.	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи.	2
84.	Авторские знаки препинания.	1
85.	Р.Р. Контрольное сочинение-рассуждение.	1

86.	Сочетание знаков препинания.	1
87.	Повторение на тему «Сложные предложения с различными видами связи».	1
88-89.	Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи». Анализ контрольной работы, работа над ошибками	2
90.	Р.Р. Сжатое изложение.	1
9. Общие сведения о языке (3ч)		
91.	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	1
92.	Русский литературный язык и его стили.	1
93.	Р.Р. Сжатое изложение.	1
10. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (9ч)		
94.	Фонетика. Графика. Орфография.	1
95.	Лексика. Фразеология. Орфография.	1
96.	Морфемика. Словообразование. Орфография.	1
97.	Морфология. Орфография. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение.	1
98.	Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Предлог. Союз. Частица.	1
99.	Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.	1
100-101.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа. Анализ контрольной работы.	2
102.	Обобщение и систематизация изученного материала за 5-9 класс.	1
ИТОГО:		102