

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Первомайская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей начальных  
классов  
протокол № 1  
от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
МБОУ «Первомайская ООШ»  
от 30.08.2019 г. № 177

**Адаптированная рабочая программа**  
**по литературному чтению на родном языке (русском)**  
для учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)  
**для 1(1<sup>1</sup>) - 4 классов**

Составители С.А.Шевченко,  
учитель начальных классов;  
Л.Н. Баженова,  
учитель начальных классов

Первомайский  
2019

## Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по литературному чтению на родном языке (русском) для учащихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) для 1 (1<sup>1</sup>) – 4 классов разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования учащихся с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития, вариант 7.2) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Первомайская основная общеобразовательная школа», программы формирования универсальных учебных действий.

Адаптированная рабочая программа разработана для учащихся с задержкой психического развития (далее – с ЗПР, вариант 7.2) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

**Общей целью** изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» является формирование у учащихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Овладение учебным предметом «Литературное чтение» представляет сложность для учащихся с (ЗПР). Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО учащиеся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

1. Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
2. Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
3. Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.
4. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
5. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

С учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- учить выделять последовательность звуков и слогов в словах, использовать знаково-символические средства (при составлении звуковых схем, схем предложения);
- формировать умение слитного послогового чтения слов с разной слоговой структурой, умение правильно понимать читаемые слова, предложения, небольшие тексты;
- учить элементам выразительного чтения;
- учить понимать звучащую речь, отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, передавать содержание прослушанного;

- учить использовать формы речевого этикета;
- познакомить с произведениями устного народного творчества и детской литературы, доступными для восприятия младших школьников с ЗПР, развивать нравственные и эстетические представления и чувства;
- учить создавать собственный текст по серии иллюстраций к произведению, на основе личного опыта или впечатлений;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт и словарь, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- воспитывать интерес к книгам и чтению;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Сроки получения начального общего образования учащимися с ЗПР (вариант 7.2) пролонгированы с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития учащихся данной категории и составляют 5 лет.

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на уровень начального общего образования для учащихся 1(1<sup>1</sup>) - 4 классов.

Структура рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» соответствует требованиям ФГОС НОО учащихся с ОВЗ.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение на родном (русском) – один из основных учебных предметов в системе подготовки младшего школьника. Учебный предмет формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения учебного предмета литературного чтения на родном языке (русском) обеспечивает результативность обучения по другим учебным предметам на уровне начального общего образования. Обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся учатся работать с книгами, выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у учащихся с ОВЗ читательскую самостоятельность.

На протяжении пяти лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся с ЗПР постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и

общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений.

Совершенствуется монологическая речь учащихся с ОВЗ (ЗПР, вариант 7.2.) (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения на родном языке (русском) совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся с ОВЗ (ЗПР, вариант 7.2.) сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Учащиеся с ОВЗ (ЗПР, вариант 7.2.) получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Учащиеся учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Коррекционно-развивающее значение учебного предмета обеспечивается организацией процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков учащихся с ЗПР, «пошаговым» предъявлением материала, опорой на практический опыт и непосредственные впечатления, многократным повторением, обучением переносу усвоенных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью, а также упрощением системы учебно-познавательных задач, решаемых в ходе обучения учебному предмету.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» призван не только расширить кругозор учащихся, он способствует их социализации за счет улучшения житейской компетентности, преодоления познавательной активности.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» (русском) входит в обязательную часть учебного плана.

В соответствии с учебным планом МБОУ «Первомайская ООШ » учебный предмет «Литературное чтение на родном языке» (русском) изучается в 1 (1<sup>1</sup>) классах - 0,5 часа в неделю, 16 часов в год, во 2-4 классах- 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Общий объём учебного времени составляет 83 часа.

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

Ценностные ориентиры учебного предмета соответствуют основным требованиям ФГОС НОО учащихся с ОВЗ и АОП НОО:

*патриотизм* (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

*гражданственность* (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);

*человечность* (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);

*личность* (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);

*честь;*

*достоинство;*

*свобода, социальная солидарность* (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);

*доверие* (к людям, институтам государства и гражданского общества);

*семья* (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

*любовь* (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);

*дружба;*

*здоровье* (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);

*труд и творчество* (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

*наука* – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

*искусство и литература* (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

*природа* (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты Освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты:**

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно - популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### **Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу.;
- 6) осознанное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

## Содержание учебного предмета

### 1 (1<sup>1</sup>) класс

#### **Устное народное творчество**

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Русские народные колыбельные песни. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Русская народная песня «Березонька».

Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки — малые жанры устного народного творчества. Образ животных в русских народных песнях, потешках, загадках и др.

Сказки. Русские народные сказки. «Петушок – золотой гребешок», «Лисичка со скалочкой».

Русские народные игры «Вася – гусёночек», «У медведя во бору», «Ни окошек, ни дверей».

Проект «Книжка-малышка» (*ИКТ*).

#### **Россия – наша Родина**

Знакомство с произведениями о Родине, о её традициях, обычаях.

П.Воронько «Лучше нет родного края», Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина».

#### **О братьях наших меньших**

Знакомство с произведениями о животных. М.М. Пришвин «Журка», Н.И. Сладков «Весенняя баня», С.Я. Маршак «Зоосад», Б.В. Заходер «Птичья школа», В.В. Бианки «Музыкальная канарейка».

#### **Времена года**

И. Соколов-Микитов «Осень», А.Плещеев «Осень наступила», К.Ушинский «Выпал снег», Н.Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика», М.Пришвин «Цветут березки», Жуковский В.А. «Жаворонок», И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу», А.Фет «Летний вечер».

#### **Юмористические произведения для детей**

И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуста», «Друзья»; В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно»; И.М. Пивоварова «Секретики»; Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел» и др.

### 2 класс

#### **Устное народное творчество**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа.

Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного

народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Проект «Сборник загадок» (ИКТ).

Сказки. Русские народные сказки. «Лихо одноглазое». «Булат-молодец», «Царь-медведь».

### **Россия - наша Родина**

В. Степанов «Что мы Родиной зовем», Паустовский «Моя Россия», Е.А. Благинина «Шинель», «Клятва бойца» «Папе на фронт»; Г.Л. Рублев «Памятник», И. Озеров «Родины салют»; С.П. Алексеев «Московское небо», «Огородники», «Генерал Жуков» и др.

### **О братьях наших меньших**

И.С. Тургенев «Перепелка»; М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка»; И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы»; Т.И. Грибанова «Маврик», Г.А. Скребницкий «Пушок», К.Д. Ушинский «Чужое яичко», Н.И. Сладков «Топик и Катя», А.Л. Барто «Бедняга крот», Е.И. Чарушин «Рябчонок» (Из цикла «Про Томку»).

### **Времена года**

В. Бианки «Как животные к холодам готовятся», А. Блок «Весенний дождь», «Загадки про весну», И. С. Соколов-Микитов «Бурундук».

И.С. Тургенев «Лесная тишь», «Перед охотой»; Ф.И. Тютчев «Снежок», А.А. Фет «Вечер»; И.А. Бунин «Апрель»; Е.А. Благинина «Улетают, улетели»; М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Лисичкин хлеб», «Голубые тени» и др.

## **3 класс**

### **Устное народное творчество**

Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». «Иван-Царевич и Серый Волк». «Сивка-Бурка». Особенности волшебной сказки. Деление текста на части. Составление плана сказки. Характеристика героев сказки.

Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колыбельки и др. Былины в обработке и пересказе, особенности языка былин, повторы.

### **Россия - наша Родина**

Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...»; А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...»; И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...»; Н.М. Перовский «На Орлике», «Предзимье»; Н.С. Сердюкова «Дороги Родины» и др.

Проект «Краски и звуки родной природы». (ИКТ)

### **О братьях наших меньших**

М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи», «Охота за бабочкой»; К.Г. Паустовский «Заботливый цветок», К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома», Г.А. Скребницкий «Сиротка», Н.И. Сладков «Непослушные малыши», Б.С. Житков «Охотник и собаки», И.П. Токмакова «Котята».

### **Времена года**

Весна в стихах и музыке.

К. Паустовский «Какие бывают дожди», А. Толстой «Сугробы», Н. Асеев «Лыжи», И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.

В. Алферов «На исходе лета», Н. Сладков «По грибы», «Ивовый пир»; Ю. Дмитриев «Рассказы старичка-лесовичка».

## **4 класс**

### **Устное народное творчество**

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич», Славянский миф. Особенности



мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком», Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море», пословицы о Родине, о подвиге, о славе.

Творческий проект на тему «Россия-родина моя» (ИКТ).

### Россия - наша Родина

В.Гудимов «Россия, Россия, Россия», А.К. Толстой «Курган», С. Алексеев рассказы о Суворове, О. Тихомиров «Александр Невский».

### О братьях наших меньших

Е.А. Машукова «Очень шумный пес», Л.М. Золотарев «Подарок», М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор). Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»; А. А. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...»; Н. Сладков «Тетеревиные ноты», «Дятлово Колечко»; М. Пришвин «Лягушонок», Г. Скребицкий «Маленький лесовод».

### Юмористические произведения для детей

И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка капуша», «Друзья»; В.В.Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно».

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности учащихся

### 1 (1<sup>1</sup>) класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>5</b>	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
1.	Малые и большие жанры устного народного творчества. Русские народные колыбельные песни. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Русская народная песня «Березонька».	1	
2.	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы, загадки — малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе.	1	
3.	Русские народные сказки. «Петушок – золотой гребешок». Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1	
4.	Русская народная сказка «Снегурушка и Лиса».	1	

	Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».		
5.	Проект «Книжка-малышка» (ИКТ).	1	
	<b>Россия – наша Родина</b>	<b>2</b>	
6.	Знакомство с произведениями о Родине, о её традициях, обычаях. П.Воронько «Лучше нет родного края».	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
7.	Г. Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина». М.Матусовский «С чего начинается Родина».	1	Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>О братьях наших меньших</b>	<b>3</b>	
8.	Знакомство с произведениями о животных. М.М. Пришвин «Журка». Н.И. Сладков «Весенняя баня».	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
9.	С.Я. Маршак «Зоосад». Б.В. Заходер «Птичья школа».	1	Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
10.	В.В. Бианки «Музыкальная канарейка». Е.Чарушин «Кошка Маруська».	1	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>Времена года</b>	<b>3</b>	
11.	И. Соколов-Микитов «Осень», «Лето в лесу». А.Плещеев «Осень наступила», А.Фет «Летний вечер».	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
12.	К.Ушинский «Выпал снег». Н.Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика».	1	Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

13.	М.Пришвин «Цветут березки». Жуковский В.А. «Жаворонок».	1	Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>Юмористические произведения для детей</b>	<b>3</b>	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
14.	И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка-капуша», «Друзья.		
15.	В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно»..		
16.	И.М. Пивоварова «Секретики». Э.Н. Успенский «Как мальчик Яша плохо ел».		Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
<b>ИТОГО:</b>		<b>16</b>	

### 2 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>5</b>	
1.	Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. В. Даль — собиратель пословиц русского народа.	1	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.
2.	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен.	1	Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним.
3.	Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Считалки и небылицы — малые жанры устного	1	Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию,

	народного творчества.		представлять её в соответствии с заданной тематикой.
4.	Загадки малые жанры устного народного творчества. Проект «Сборник загадок» (ИКТ).	1	
5.	Русские народные сказки. «Лихо одноглазое». «Царь-медведь». «Булат-молодец».	1	
	<b>Россия - наша Родина</b>	<b>3</b>	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
6.	В. Степанов «Что мы Родиной зовем». Паустовский «Моя Россия».	1	
7.	Е.А. Благинина «Шинель», «Папе на фронт». Г.Л. Рублев «Памятник».	1	
8.	И. Озеров «Родины салют». С.П. Алексеев «Московское небо», «Генерал Жуков».	1	
	<b>О братьях наших меньших</b>	<b>5</b>	
9.	М.М. Пришвин «Гаечка», «Журка».	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
10.	И.Л. Золотарёв «Свиристели: райские птицы». Т.И. Грибанова «Маврик».	1	
11.	Г.А. Скребицкий «Пушок». К.Д. Ушинский «Чужое яичко».	1	
12.	Н.И. Сладков «Топик и Катя». А.Л. Барто «Бедняга крот».	1	
13.	Е.И. Чарушин «Рябчонок» (Из цикла «Про Томку»). И.С. Тургенев «Перепелка».	1	
	<b>Времена года</b>	<b>4</b>	
14.	В. Бианки «Как животные к холодам готовятся». А. Блок «Весенний дождь», «Загадки про весну».	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
15.	И. С. Соколов-Микитов «Бурундук». И.С. Тургенев	1	

	«Лесная тишь», «Перед охотой».		Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
16.	Ф.И. Тютчев «Снежок». А.А. Фет «Вечер», И.А. Бунин «Апрель».	1	
17.	М.М. Пришвин «Деревья в плену», «Голубые тени». Е.А. Благинина «Улетают, улетели».	1	
<b>ИТОГО:</b>		<b>17</b>	

### 3 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>5</b>	
1.	Русские народные песни. Обращение к силам природы. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.	1	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме. Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам. Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним. Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
2.	Особенности волшебной сказки. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1	
3.	Деление текста на части. Составление плана сказки. Русская народная сказка «Иван-Царевич и Серый Волк».	1	
4.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. Календарный фольклор: заклички-веснянки, детские колядки.	1	
5.	Былины в обработке и пересказе. Особенности языка былин, повторы.	1	
	<b>Россия - наша Родина</b>	<b>3</b>	
6.	Ф.И. Тютчев «Смотри, как роща зеленеет...», «Есть в осени первоначальной...». Н.М. Перовский «На Орлике»,	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же

	«Предзимье».		тему; находить сходства и различия.
7.	А.А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...», «Летний вечер тих и ясен...». Н.С. Сердюкова «Дороги Родины».	1	Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
8.	И.А. Бунин «Родина», «Осень», «Высоко полный месяц стоит...». Проект «Краски и звуки родной природы». (ИКТ)	1	Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>О братьях наших меньших</b>	<b>5</b>	Объяснять название произведения.
9.	М.М. Пришвин «Медведь», «Муравьи». «Охота за бабочкой».	1	Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.
10.	К.Г. Паустовский «Заботливый цветок». «Жильцы старого дома».	1	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
11.	Н.И. Сладков «Непослушные малыши». «Сорочий клад».	1	Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
12.	Б.С. Житков «Охотник и собаки». И.П. Токмакова «Котята».	1	Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.
13.	Г.А. Скребицкий «Сиротка». Г. Снегирев «Чудесная лодка».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>Времена года</b>	<b>4</b>	Объяснять название произведения.
14.	Весна в стихах и музыке. К. Паустовский «Какие бывают дожди». А. Толстой «Сугробы». Н. Асеев «Льжи».	1	Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.
15.	Русские сказки о природе. В. Алферов «На исходе лета». Ю. Дмитриев «Рассказы старичка-лесовичка».	1	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
16.	Н. Сладков «По грибы», «Ивовый пир».	1	Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
17.	И. Тургенев «Бежин луг». Отрывок. М.Ю. Лермонтов «Осень».	1	Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>ИТОГО:</b>	<b>17</b>	

## 4 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>7</b>	
1.	Виды устного народного творчества.	1	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Находить различия в потешках и прибаутках, сходных по теме.
2.	Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович», былина «Вольга Святославич».	1	Объяснять смысл пословиц. Соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом. Распределять загадки и пословицы по тематическим группам.
3.	Славянский миф. Особенности мифа.	1	Сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним.
4.	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком».	1	Находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества. Участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
5.	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».	1	
6.	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе.	1	
7.	Творческий проект на тему «Россия-родина моя». (ИКТ)	1	
	<b>Россия - наша Родина</b>	<b>3</b>	
8.	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».	1	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.
9.	А.К. Толстой «Курган».	1	
10.	С. Алексеев рассказы о Суворове, О. Тихомиров «Александр Невский».	1	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.

			Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>О братьях наших меньших</b>	<b>4</b>	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.
11.	Е.А. Машукова «Очень шумный пес», Л.М. Золотарев «Подарок», М. Яснов «Путешествие в чудетство» (фрагмент на выбор).	1	
12.	Ф.И. Тютчев «Неохотно и несмело...»; А. А. Фет «Чудная картина...», «Снег да снежные узоры...».	1	
13.	Н. Сладков «Тетеревиные ноты», «Дятлово Колечко».	1	
14.	М. Пришвин «Лягушонок», Г. Скребицкий «Маленький лесовод».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
	<b>Юмористические произведения для детей</b>	<b>3</b>	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения. Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; представлять найденную информацию группе.
15.	И.И. Демьянов «Валерик и тетрадь», «Девочка - капуша», «Друзья».	1	
16.	Проверка читательских умений.	1	
17.	В.В. Голявкин «Тетрадки под дождем», «Как я под партой сидел», «Кому что удивительно».	1	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке
<b>ИТОГО:</b>		<b>17</b>	

### Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

#### Печатные пособия:

1. Книги из круга детского чтения
2. Портреты поэтов и писателей.

#### Технические средства обучения:

1. Компьютер
- Экранно-звуковые пособия  
Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения

#### Цифровые образовательные ресурсы



1. Сайт «Дети-онлайн». Сказки, аудиосказки, стихи, басни, загадки (электронный ресурс) - Режим доступа: <https://deti-online.com>;
2. Сайт «Хобобо-сказочная библиотека». Сказки, аудиосказки, стихи, басни, мифы, диафильмы(электронный ресурс);
3. Сайт «Лукошко сказок». Электронные книги, стихи для детей, народные сказки, писатели-сказочники и т.д. (электронный ресурс).