

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Первомайская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО  
учителей начальных  
классов  
протокол № 1  
от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом  
МБОУ «Первомайская ООШ»  
от 30.08.2019 г. № 177

**Рабочая программа  
по технологии  
для 1 - 4 классов**

Составитель С.А. Шевченко,  
учитель начальных классов

Первомайский  
2019

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и

графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология»;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Технология»; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Учащийся научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Учащийся научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Учащийся научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Предметные результаты**

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

## Содержание учебного предмета

### 1 класс

#### **Природная мастерская**

Рукотворный и природный мир города (села). На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

#### **Пластилиновая мастерская**

Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

#### **Бумажная мастерская**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша родная армия. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

#### **Текстильная мастерская**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.

### 2 класс

#### **Художественная мастерская**

Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии?

#### **Чертёжная мастерская**

Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.

#### **Конструкторская мастерская**

Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День

защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.

#### **Рукодельная мастерская**

Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало.

### **3 класс**

#### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

#### **Мастерская скульптора**

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Конструируем из фольги.

#### **Мастерская рукодельницы (швеи, вышивальницы)**

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

#### **Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов**

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

#### **Мастерская кукольника**

Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки. Игрушка из носка. Кукла - неваляшка.

### **4 класс**

#### **Информационная мастерская**

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point.

#### **Проект «Дружный класс»**

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

#### **Студия «Реклама»**

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.

#### **Студия «Декор интерьера»**

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

#### **Новогодняя студия**

Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. Игрушки из зубочисток.

#### **Студия «Мода»**

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.

#### **Студия «Подарки»**

Плетёная открытка. День защитника Отечества. Открытки с лабиринтом. Весенние цветы.

#### **Студия «Игрушки»**

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио.

**Тематическое планирование**  
**с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**  
**1 класс**

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов
	<b>Природная мастерская</b>	<b>8</b>
1.	Рукотворный и природный мир города. Экскурсия. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека.	1
2.	Рукотворный и природный мир села. Предметы быта и декоративно-прикладного искусства.	1
3.	На земле, на воде и в воздухе. Технология ручной обработки материалов. Бумага. «Мой любимый транспорт».	1
4.	Природа и творчество. Виды природных материалов. Природный материал. «Буквы и цифры».	1
5.	Листья и фантазии. Геометрические формы. Природный материал. «Ёжик».	1
6.	Веточки и фантазия. Природный материал. «Фигуры из шишек».	1
7.	Композиция из листьев. Композиция, ее особенности. Природный материал. «Бабочка».	1
8.	Орнамент из листьев. Орнамент, варианты орнаментов. Природный материал. «Осень».	1
	<b>Пластилиновая мастерская</b>	<b>4</b>
9.	Материалы для лепки. Пластилин, его свойства. Исследование свойств пластилина.	1
10.	В мастерской кондитера. Понятие технология. Пластилин. «Печенье из пластилина».	1
11.	В море. Изделие, детали изделия. Пластилиновая живопись «На морском дне».	1
12.	Конструирование и моделирование. Способы сборки. Коллективная работа «Аквариум».	1
	<b>Бумажная мастерская</b>	<b>15</b>
13.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ножницы, правила техники безопасности. Бумага. «Ёлочка из бумажных полос».	1
14.	Инструменты и приспособления для работы с бумагой. Бумага. «Ёлочные игрушки из бумажных полосок».	1
15.	Технология ручной обработки материалов. Бумага. «Карнавальные маски».	1
16.	Бумага, её виды. Исследование свойств видов бумаги.	1
17.	Оригами. Приёмы сгибания и складывания. Точечное наклеивание деталей.	1
18.	Обитатели пруда. Аппликация. Законы создания композиции. Бумага. «Рыбка и лягушка».	1
19.	Животные зоопарка. Основа для фигурок оригами. Бумага. «Пингвин. Морж. Тюлень».	1
20.	Наша родная армия. Особенности изделий. Бумага. «День защитника Отечества».	1
21.	Ножницы. Разновидности ножниц, их конструкция. Бумага.	1

	«Мозаика».	
22.	Весенний праздник. Приёмы резания бумаги ножницами. Бумага. «Подарок – портрет».	1
23.	Шаблон, разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Бумага. «Весенний цветок».	1
24.	Орнамент в полосе. Орнаменты из геометрических форм. Бумага. «Закладка с орнаментом».	1
25.	Образы весны. Природа в творчестве художников и поэтов. Бумага. «Весна пришла».	1
26.	Настроение весны. Колорит. Цветосочетания. Бумага. «Весенние цветы из креповой бумаги».	1
27.	Праздники и традиции весны. Коллаж, материалы для коллажа. Бумага. «Корзинка для пасхального яйца».	1
	<b>Текстильная мастерская</b>	<b>6</b>
28.	Мир тканей. Виды тканей, их использование. Ткань. «Завязывание узелков».	1
29.	Игла-труженица. Строение иглы. Виды игл, их назначение. Ткань. «Вышивка строчкой прямого стежка».	1
30.	Вышивка. Значение и назначение вышивок. Ткань. «Нарядная салфетка».	1
31.	Прямая строчка и перевивы. Мережка. Ткань. «Закладка».	1
32.	Вышивка строчкой прямого стежка и её варианты. Ткань. «Игольница».	1
33.	Вышивка. Украшение изделий. Выставка творческих работ.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33</b>

## 2 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов
	<b>Художественная мастерская</b>	<b>10</b>
1.	Что ты уже знаешь? Повторение. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Бумага. «Мастер Бобёр».	1
2.	Средства художественной выразительности: тон, форма и размер. Природные материалы. «Орнамент из семян».	1
3.	Роль цвета в композиции. Цветовой круг, цветосочетания. Бумага. «Цветочная композиция».	1
4.	Виды композиций. Центр композиции. Бумага. «Букет в вазе».	1
5.	Светотень. Приёмы получения объёмных форм из бумаги. Бумага. «Белоснежное очарование».	1
6.	Симметрия. Разметка симметричных деталей. Бумага. «Композиция-симметрия».	1
7.	Картон, его виды и свойства. Биговка. Бумага. «Африканская саванна».	1
8.	Объёмные детали путём надрезания и складывания частей деталей. Бумага. «Говорящий попугай».	1
9.	Криволинейное сгибание картона. Мифология и сказки. Бумага. «Змей Горыныч».	1
10.	Конструирование и моделирование. Проверочная работа по теме «Виды конструкций и способов их сборки».	1
	<b>Чертёжная мастерская</b>	<b>7</b>



11.	Технологические операции ручной обработки материалов и способы их выполнения. Бумага. «Игрушка с пружинками».	1
12.	Линейка – чертёжный инструмент. Построение прямых линий и отрезков.	1
13.	Чертёж. Линии чертежа. Чтение чертежа. Бумага. «Открытие-сюрприз».	1
14.	Ремёсла родного края. Приёмы разметки прямоугольника. Бумага. «Аппликация с плетением».	1
15.	Угольник, его назначение. Построение прямоугольника по угольнику. Бумага. «Блокнот для записей».	1
16.	Циркуль, его назначение. Построение окружности циркулем. Бумага. «Узоры в круге».	1
17.	Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Чертеж круглой детали. Бумага. «Игрушки из конусов».	1
	<b>Конструкторская мастерская</b>	<b>10</b>
18.	Секрет подвижных игрушек. Подвижное и неподвижное соединение деталей. Приёмы работы шилом. Бумага. «Игрушки-качалки».	1
19.	Неподвижная и подвижная игрушка. Шарнирный механизм. Бумага. «Подвижные игрушки».	1
20.	Технология ручной обработки материалов. Бумага. «Марионетка – дергунчик».	1
21.	Пропеллер в технических устройствах, машинах. Назначение винта. Бумага. «Пропеллер».	1
22.	Модель. Сборка деталей модели шевельвым замком. Бумага «Самолёт».	1
23.	История вооружения армии. Разметка деталей по чертежу. Бумага. «Поздравительная открытка».	1
24.	Виды транспорта. Макет. Развёртка. Бумага. «Макет автомобиля».	1
25.	Истории открытки. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Бумага «Открытка к 8 Марта».	1
26.	Архитектура. Работа архитектора. Бумага. «Макет города».	1
27.	Проверочная работа по теме «Конструирование и моделирование».	1
	<b>Рукодельная мастерская</b>	<b>7</b>
28.	Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Разметка на глаз. Разные материалы. «Одуванчик».	1
29.	Виды ниток, их использование. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Разные материалы. «Птичка из помпона».	1
30.	Виды натуральных тканей, их свойства. Способы соединения деталей из ткани. Разные материалы. «Подставка для карандашей».	1
31.	Строчка косога стежка, её варианты. Канва – ткань для вышивания. Ткань. «Мешочек с сюрпризом».	1
32.	Лекало. Разметка деталей кроя по лекалу. Ткань. «Футляр для мобильного телефона».	1
33.	Промежуточная аттестация. Тестирование.	1
34.	Виды и способы соединения деталей. Выставка творческих работ.	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

### 3 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов
	<b>Информационная мастерская</b>	<b>3</b>

1.	Вспомним и обсудим! Повторение. Природный материал. «Украшение для класса».	1
2.	Знакомимся с компьютером. Правила работы на компьютере. Исследование. «Возможности компьютера».	1
3.	Компьютер – твой помощник. CD/DVD-диски как носители информации. Проверочная работа по теме «Информационная мастерская».	1
	<b>Мастерская скульптора</b>	<b>4</b>
4.	Как работает скульптор? Скульптура разных времен и народов. Пластилин. «Скульптура нашего времени».	1
5.	Статуэтки. Правила безопасной работы канцелярским ножом. Пластилин. «Статуэтки людей».	1
6.	Рельеф, его виды. Приёмы получения рельефных изображений. Пластилин. «Шкатулка с рельефной отделкой».	1
7.	Фольга, свойства фольги. Способы обработки фольги. Фольга. «Подвеска с цветами».	1
	<b>Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)</b>	<b>8</b>
8.	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» – вариант строчки косого стежка. Ткань. «Мешочек с вышивкой».	1
9.	Строчка петельного стежка, его варианты. Ткань. «Сердечко».	1
10.	Пришивание пуговицы. История появления пуговиц. Ткань. «Браслет».	1
11.	Изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами. Проект. «Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
12.	История швейной машины. Способ набивки со стяжкой. Ткань. «Бабочка».	1
13.	Секреты швейной машины. Виды швейных машин. Ткань. «Бабочка» (продолжение работы).	1
14.	Футляры. Крой деталей по лекалу. Ткань. «Ключница».	1
15.	Разметка развёрток пирамид с использованием циркуля. Бумага. Проект «Подвеска».	1
	<b>Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов</b>	<b>13</b>
16.	Строительство и украшение дома. Обработка гофрокартона. Бумага. «Изба».	1
17.	Объём и объёмные формы. Развёртка. Бумага. «Призма».	1
18.	Подарочные упаковки. Чертеж развёртки. Изготовление развёрток. Бумага. «Коробочка для подарка».	1
19.	Разнообразие форм объёмных упаковок. Бумага. «Коробочка для подарка» (продолжение работы).	1
20.	Декор. Оклеивание коробки и её крышки тканью. Разные материалы. «Декорирование коробочки».	1
21.	Конструирование из сложных развёрток. Разметка развёрток по чертежам. Бумага. «Кузов грузового автомобиля».	1
22.	Изготовление деталей и узлов макета. Сборка изделия. Бумага. «Грузовой автомобиль».	1
23.	Модели и конструкции. Крепёжные детали. Конструктор. «Виды соединений».	1
24.	Работа с конструктором. Конкурс технических достижений. «Парад военной техники».	1
25.	Наша родная армия. Деление круга на пять частей. Бумага. «Открытка-Звезда».	1

26.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Бумага. «Цветок к 8 Марта».	1
27.	Изонить. Приёмы изготовления изделий. Разные материалы. «Открытка».	1
28.	Художественные техники из креповой бумаги. Бумага «Цветы». Проверочная работа на тему «Декор».	1
	<b>Мастерская кукольника</b>	<b>6</b>
29.	Что такое игрушка? Декоративные зажимы на основе прищепок. Разные материалы. «Игрушка из прищепок».	1
30.	Театральные куклы. Марионетки. Конструктивные особенности кукол. Разные материалы. «Марионетка».	1
31.	Виды кукол для кукольных театров. Подбор материалов и инструментов. Разные материалы «Марионетка» (продолжение работы).	1
32.	Игрушка из носка. Возможности вторичного использования предметов одежды. Разные материалы. «Змея».	1
33.	Промежуточная аттестация. Тестирование.	1
34.	Игрушка-неваляшка. Использование готовых форм для создания кукол. Бумага. «Неваляшка».	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

#### 4 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Количество часов
	<b>Информационный центр</b>	<b>4</b>
1.	Вспомним, обсудим! Повторение. «Кроссворды».	1
2.	Информация. Интернет. Правила работы на компьютере. «Поиск информации в Интернете».	1
3.	Программа Microsoft Word, её назначение, возможности. «Создание текста и таблиц».	1
4.	Программа Power Point, её назначение, возможности. «Создание презентации».	1
	<b>Проект «Дружный класс»</b>	<b>3</b>
5.	Стили оформления презентации. Способы сборки альбома. Проект «Презентация класса».	1
6.	Эмблема. Требования к эмблеме. «Эскиз эмблемы класса».	1
7.	Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. «Папка «Мои достижения».	1
	<b>Студия «Реклама»</b>	<b>4</b>
8.	Реклама и маркетинг. Художественные приёмы в рекламе. «Реклама товара».	1
9.	Конструкции упаковок-коробок. Расчёт размеров упаковок. Бумага. «Упаковка для мелочей».	1
10.	Коробочка для подарка. Конструкции упаковок-коробок. Бумага. «Коробочка-сюрприз».	1
11.	Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов и циркуля. «Упаковка - пирамидка».	1
	<b>Студия «Декор интерьера»</b>	<b>5</b>
12.	Интерьеры разных времён. Декупаж. Салфетки. «Декорирование в технике декупаж».	1

13.	Плетёные салфетки. Разметка с помощью чертёжных инструментов. Бумага. «Салфетки».	1
14.	Свойства креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. Бумага. «Цветы из креповой бумаги».	1
15.	Свойства тонкой проволоки. Способы соединения деталей. Бумага. «Сувенир на проволочных кольцах».	1
16.	Изделия из полимеров, их свойства. Обработка пенопласта канцелярским ножом. Пенопласт. «Цыплёнок. Торцовка».	1
	<b>Новогодняя студия</b>	<b>3</b>
17.	Новогодние традиции. Комбинирование бумажных материалов. Бумага. «Новогодняя игрушка – пирамидка».	1
18.	Свойства пластиковых трубочек для коктейля. «Игрушки из трубочек для коктейля».	1
19.	Объёмные геометрические фигуры. Вершина, ребро. «Новогодняя подвеска – многогранник».	1
	<b>Студия «Мода»</b>	<b>8</b>
20.	История одежды и текстильных материалов. «Коллекция тканей».	1
21.	Исторический костюм. Оклеивание картонных деталей тканью. Ткань. «Модель костюма исторической эпохи».	1
22.	Одежда народов России. Основные материалы национальной одежды. Бумага. «Модель народного костюма».	1
23.	Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Ткань. «Коллекция тканей».	1
24.	Твоя школьная форма. Об истории школьной формы. Проект «Моя школьная форма».	1
25.	Объёмные рамки. Чертеж, линия чертежа, условные обозначения. Бумага. «Объёмные рамки».	1
26.	Аксессуары одежды. Строчка крестообразного стежка. Ткань. «Сумочка с вышивкой».	1
27.	Вышивка лентами. Приёмы вышивки лентами. Ткань. «Панно с лентами».	1
	<b>Студия «Подарки</b>	<b>3</b>
28.	Плетёная открытка. Особенности конструкций сложных открыток. Бумага. «Открытка – лабиринт».	1
29.	День защитника Отечества. Объёмный макет исторического военного технического объекта. Бумага. «Царь-пушка».	1
30.	Весенние цветы. История праздника 8 Марта. Художественные техники. «Цветок сложной конструкции».	1
	<b>Студия «Игрушки»</b>	<b>4</b>
31.	История игрушек. Бумага. «Игрушка - попрыгушка». Качающиеся игрушки. Бумага. «Игрушка».	1
32.	Особенности конструкции и изготовления щелевого замка. Бумага. «Подвижная игрушка Щелкунчик».	1
33.	Промежуточная аттестация. Тестирование	1
34.	Рычажный механизм, особенности его конструкций и изготовления. Бумага. «Игрушка с рычажным механизмом»	1
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

