

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Первомайская основная общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных
классов
протокол № 1
от 28.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом
МБОУ «Первомайская ООШ»
от 30.08.2019 г. № 177

**Рабочая программа
по литературному чтению
для 1 – 4 классов**

Составитель С.А.Шевченко,
учитель начальных классов

Первомайский
2019

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли учащегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры,

фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение»; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Познавательные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащийся научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета 1 класс

Добукварный период

О речи (устной и письменной). Общее представление о языке.

Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение слогов в слове. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), звуко-слоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его звуко-слоговую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствий между произносимыми (а впоследствии читаемыми) словами и предъявленными звуко-слоговыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, у, и, ы, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов- «слияний» с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение.

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений, небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определение ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.

Умение читать отдельные слова орфографически, т. е. так, как они пишутся, и так, как произносятся, т. е. орфоэпически.

Развития у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков; обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по звуко-слоговой культуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение их на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее смешиваемых детьми: л-р, с-з, щ-ж, п-б, с-ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Уточнение, обогащение и активизация словаря учащихся. Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучению пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями). Совершенствование речевых умений, полученных учащимися до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопрос учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинке с использованием нескольких прочитанных слов, предложений, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным или по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текстов.

Послебукварный период

Чтение небольших произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т. д. Совершенствование навыка чтения. Проект «Живая азбука». Работа в программе «Word».

Блок «Литературное чтение»

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Жили-были буквы

Стихи, рассказы и сказки, написанные В.Данько, И.Токмаковой, С.Черным, Ф.Кривиным, Т.Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи А.Майкова, А.Плещеева, С.Маршака, И.Токмаковой, Т.Белозерова, Е.Трутневой, В.Берестова, В.Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И.Токмаковой, М.Пляцковского, К.Чуковского, Г.Кружкова, И.Пивоваровой.

Я и мои друзья

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С.Михалкова, В.Осеевой, И.Токмаковой, М.Пляцковского, Г.Сапгира, В.Берестова, Н.Сладкова, Д.Хармса, К.Ушинского.

2 класс

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших

Весёлые стихи о животных А.Шибяева, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осевой.

Люблю природу русскую. Весна

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благининой, Э.Мошковской. Проект. Газета «День Победы». Работа с компьютерной программой «Word».

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина. Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине». Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Обобщение

Проект «Мой любимый писатель-сказочник» (ИКТ).

3 класс

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Проект «Сочиняем волшебную сказку». Работа в программе «Word», «Блокнот» (ИКТ).

Поэтическая тетрадь

Русские поэты 19-20 века. Ф. Фютчев «Весенняя гроза», «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». А.Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...», Картины природы. Эпитеты. И.С.Никитин «Полно, степь моя...», «Встеча зимы». Заголовок стихотворения. И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи.

Великие русские писатели

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин. «Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение. И.Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков. Инсценирование басни. М.Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Подбор музыкального сопровождения к лирическому стихотворению. Сравнение лирического текста и произведения живописи. Л.Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Поэтическая тетрадь

Н.Некрасов. Стихотворения о природе. Настроение стихотворений. Картины природы. Средства художественной выразительности. К.Бальмонт. И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Создание словесных картин.

Литературные сказки

Д.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», Сравнение литературной и народной сказок. Герои сказок. Характеристика героев сказок. Нравственный смысл сказки. В.Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки. Нравственный смысл сказки. В.Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

Проект «Что за прелесть эти сказки!» (ИКТ).

Были-небылицы

М.Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки. К.Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев. А.И.Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Проект «Небылицы!» (ИКТ)

Поэтическая тетрадь

Саша Чёрный. Стихи о животных. А.Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему. С.Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Люби живое

М.Пришвин. «Моя родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Основная мысль текста. Сочинение на основе художественного текста. И.Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста. В.Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа. В.Бианки. «Мышонок Пик». Составление плана на основе названия глав. Рассказ о герое произведения. Б.Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ. В.Астафьев «Капалуха». Герои произведения. В.Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

Поэтическая тетрадь

С.Я.Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения. А.Барто «Разлука». «В театре». С.Михалков «Если». Е.А.Благинина «Кукушка». «Котёнок».

Проект «Времена года» (праздник поэзии).

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок

Б.Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения. А.Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям. М.Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений. Н.Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н.Носова.

По страницам детских журналов

«Мурзилка» и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей. Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели». Вопросы и ответы по содержанию. Пересказ. Г.Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды». Что такое легенда. Пересказ. Легенды своей семьи, своего города, своего дома. Р.Сеф «Весёлые стихи». Выразительное чтение.

Зарубежная литература

Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Мифологические герои и их подвиги. Пересказ. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Проект «По дорогам сказки» (ИКТ).

4 класс

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи – основные события Древней Руси. Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись – источник исторических фактов. А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины. Прозаический текст былины в пересказе Н.Карнауховой. Сравнение поэтического и прозаического текстов. Герой былины – защитник государства Российского. Картина В.Васнецова «Богатыри».

Сергий Радонежский – святой земли русской. Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин.

Проект «Создание календаря исторических событий» (ИКТ).

Чудесный мир классики

П.П.Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение литературной и народной сказок. События литературной сказки. Герои сказки. Характеристика героя. А.С.Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...». «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев сказки, отношение к ним. Деление сказки на части. Составление плана. М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним. Л.Н.Толстой «Детство». Характер главного героя. Басня. «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль. А.П.Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев.

Поэтическая тетрадь

Ф.И.Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы. А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Е.А.Баратынский. А.Н. Плещеев «Дети и птичка». И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н.А.Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». И.А.Бунин «Листопад». Картины осени. Сравнения, эпитеты.

Литературные сказки

В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Заглавие и главные герои. Составление плана сказки. В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения. Герои литературного текста. Главная мысль произведения. П.П.Бажов «Серебряное копытце». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Заглавие. Герои. Авторское отношение к героям. Деление текста на части. Составление плана.

Делу время – потехе час

Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени. В.Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка». Особенности юмористического рассказа. В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.

Страна детства

Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения. К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М.М.Зощенко «Ёлка». Герои произведения.

Поэтическая тетрадь

В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская». С.А.Есенин «Бабушкины сказки». М.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства». Сравнение произведений М.Цветаевой разных лет.

Природа и мы

Д.Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. А.Куприн «Барбос и Жулька». М.Пришвин. «Выскочка». Е.Чарушин «Кабан». В.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана.

Проект «Природа и мы» (ИКТ)

Поэтическая тетрадь

Б.Л.Пастернак «Золотая осень». Картины осени. Д.Кедрин «Бабье лето». С.Клычков. Картины весны и лета в их произведениях. Н.М.Рубцов «Сентябрь». С.А.Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества.

Родина

И.С.Никитин «Русь». Образ Родины. С.Д.Дрожжин «Родине». А.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».

Проект «Они защищали Родину» (ИКТ).

Страна фантазия

Е.Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.

Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров. Г.Х.Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Сельма Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство.

Тематическое планирование

с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол - во часов
	Добукварный период	16
1.	«Азбука» - первая учебная книга.	1
2.	Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков.	1
3.	Слово и предложение.	1
4.	Слог.	1
5.	Ударение. Ударный слог.	1
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7.	Звуки в словах.	1
8.	Слог – слияние.	1
9-10.	Повторение и обобщение пройденного материала.	2
11.	Ознакомление с алфавитом. Обозначение звуков.	1
12.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
13.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
14.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
15.	Гласный звук [ы], буква ы.	1
16.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
	Букварный период	57
17.	Согласные звуки [н],[н'], буквы Н, н.	1
18.	Согласные звуки [с],[с'], буквы С,с.	1
19.	Согласные звуки [к],[к'], буквы К, к.	1
20.	Согласные звуки [т],[т'], буквы Т, т.	2
21.	Чтение слогов, слов, предложений с буквами Т, т.	
22.	Согласные звуки [л],[л'], буквы Л, л.	2
23.	Чтение слов, предложений с буквами Л, л.	
24.	Согласные звуки [р],[р'], буквы Р, р.	1
25.	Согласные звуки [в],[в'], буквы В, в.	1
26.	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э].	1

27.	Буква Е-показатель мягкости согласных.	1
28.	Согласные звуки [п],[п'], буквы П, п.	1
29.	Чтение текстов с буквами П, п. Заглавная буква при написании имен, отчеств. фамилий.	1
30.	Чтение текстов с изученными буквами.	1
31.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	2
32.	Чтение слов и текстов с буквами М, м.	
33.	Согласные звуки [з],[з'],буквы З, з.	2
34.	Чтение слов, текстов с буквами З, з.	
35.	Согласные звуки [б],[б'],буквы Б, б.	2
36.	Различие понятий: форма слова, родственные слова.	
37.	Буквы Д, д, обозначающие согласные звуки [д],[д'].	2
38.	Чтение слов с буквами Д, д. Закрепление изученного.	
39.	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а].	1
40.	Буква Я – показатель мягкости согласного.	1
41.	Буквы Г, г, обозначающие согласные звуки [г], [г'].	1
42.	Чтение предложений, текстов с буквами Г,г.	1
43.	Чтение текстов. Повторение изученного.	1
44.	Буквы Ч, ч, обозначающие согласный звук (ч).	2
45.	Звук (ч). Чтение слов с буквой ч.	
46.	Буква ь - показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
47.	Разделительный мягкий знак.	1
48.	Буквы Ш, ш, обозначающие согласный звук [ш].	2
49.	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш,ш.	
50.	Чтение слов, текстов с изученными буквами.	1
51.	Буквы Ж, ж, обозначающие согласный звук [ж].	2
52.	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ж, Ш. Сочетание жи-ши.	
53.	Буквы Е, ё, обозначающие два звука [й'о].	1
54.	Буквы Е, ё-показатель мягкости согласных.	1
55.	Буквы Й, й, обозначающие согласный звук [й'].	2
56.	Звук [й'], буква Й. Повторение и обобщение.	
57-58.	Буквы Х, х, обозначающие согласные звуки [х],[х'].	2
58.	Чтение предложений и текстов с буквами Х,х.	
59.	Повторение и обобщение изученного.	1
60.	Буквы Ю, ю, обозначающие два звука [й'у]. Чтение предложений, текстов с буквами Ю,ю.	1
61.	Буква Ю - показатель мягкости согласного звука.	1
62.	Буквы Ц, ц, обозначающие согласный звук [ц].	2
63.	Чтение предложений, текстов с буквами Ц, ц.	
64.	Буквы Э, э, обозначающие звук [э].	2
65.	Чтение предложений, текстов с буквами Э,э.	
66.	Буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук [щ'].	2
67.	Формирование навыков чтения.	
68.	Буквы Ф,ф, обозначающие согласные звуки [ф],[ф'].	2
69.	Чтение предложений, текстов с буквами Ф,ф.	
70.	Знакомство с буквой «твердый знак».	1
71.	Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
72.	Русский алфавит.	1
73.	Чтение текстов. Формирование навыков чтения.	1

Послебукварный период		19
74.	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	1
75.	К. Ушинский «Наше Отечество».	1
76.	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1
77.	В. Крупин «Первый букварь».	1
78.	А.С.Пушкин. Сказки. Выставка книг.	1
79.	Л.Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка.	1
80.	Произведения К.Д. Ушинского для детей.	1
81.	К.И.Чуковский. Телефон. Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	1
82.	К.И.Чуковский. Путаница. Небылица.	1
83.	В.В. Бианки. Первая охота.	1
84.	С. Я. Маршак. Угомон. Дважды два.	1
85.	Рассказы М.М. Пришвина о природе.	1
86.	Стихи А.Л. Барто.	1
87.	Стихи С. Маршака.	1
88.	Веселые стихи Б. Заходера.	
89.	Веселые стихи В. Берестова.	1
90-91	Проект «Живая Азбука». Работа в программе «Word».	2
92.	Наши достижения. Планируемые результаты изучения.	1
Введение		1
93.	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».	1
Жили-были буквы		7
94.	В. Данько «Загадочные буквы».	1
95.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква "А"».	1
96.	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1
97.	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородицкая «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1
98.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
99.	Из старинных книг.	1
100.	Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».	1
Сказки, загадки, небылицы		7
101.	Е. Чарушин «Теремок».	1
102.	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
103.	Загадки, песенки.	1
104.	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1
105.	Александр Сергеевич Пушкин.	
106.	Русская народная сказка «Петух и собака».	1
107.	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1
Апрель, апрель. Звенит капель...		5
108.	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...».	1
109.	Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель».	1
110.	Стихи – загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е. Тругневой.	1
111.	Стихотворения В. Берестова, Р. Сефа. произведения из старинных книг.	1

112.	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель...».	1
	И в шутку и всерьёз	7
113.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «РРРЫ!».	1
114.	Н. Артюхова «Саша- дразнилка».	1
115.	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук».	1
116.	И. Пивоварова «Кулинаки - пулинаки». И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». К. Чуковский «Телефон».	1
117.	М. Пляцковский «Помощник».	1
118.	Из старинных книг.	1
119.	Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз».	1
	Я и мои друзья	7
120.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1
121.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1
122.	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...». И. Пивоварова «Вежливый ослик». Я. Аким «Моя родня».	1
123.	С. Маршак «Хороший день».	1
124.	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	1
125.	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1
126.	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1
	О братьях наших меньших	6
127.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...».	1
128.	В. Осеева «Как собака яростно лаяла». И. Токмакова «Купите собаку».	1
129.	М.С. Пляцковский «Цап-Царапыч», Г. Сапгир «Кошка».	1
130.	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай». С. Михалков «Важный совет».	1
131.	Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «лисица и Еж», С. Аксаков «Гнездо».	1
132.	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1
	ИТОГО:	132

2 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол- во часов
	Вводный урок	1
1	Знакомство с учебником.	1
	Самое великое чудо на свете	4
2.	Самое великое чудо на свете.	1
3.	Книги, прочитанные летом.	1
4.	Р. Сеф «Читателю».	1
5.	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека».	1
	Устное народное творчество	15
6.	Русские народные песни.	1
7.	Потешки и прибаутки.	1
8.	Считалки и небылицы.	1
9.	Загадки.	1

10.	Пословицы и поговорки.	1
11.	Ю. Мориц «Сказка по лесу идет».	1
12.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1
13.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
14.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
15.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
16.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
17.	Русская народная сказка «Гуси- лебеди». Действующие лица сказки «Гуси- лебеди».	1
18.	Пересказ сказки «Гуси- лебеди».	1
19.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1
20.	Проверим себя по разделу «Устное народное творчество».	1
	Люблю природу русскую. Осень	8
21.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...». К.Бальмонт «Поспевает брусника...».	1
22.	А.Плещеев «Осень наступила...». А.Фет «Ласточки пропали...».	1
23.	Стихи об осени А.Толстого, С.Есенина, В.Брюсова.	1
24.	И.Токмакова «Опустел скворечник...».	1
25.	В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы».	1
26.	М.Пришвин «Осеннее утро».	1
27.	Осень в произведениях русских классиков.	1
28.	Проверим себя по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1
	Русские писатели	14
29.	А.С.Пушкин «У Лукоморья дуб зеленый...».	1
30.	А.С.Пушкин. Лирические стихи.	1
31.	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев сказки.	1
32.	Последовательность событий в сказке А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
33.	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
34.	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей».	1
35.	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек».	1
36.	Л.Н.Толстой «Филиппок». Характеристика героев.	1
37.	Л.Н.Толстой «Филиппок». Пересказ.	1
38.	Л.Н.Толстой «Котенок».	1
39.	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».	1
40.	Рассказы для детей Л.Н.Толстого.	1
41.	Проверим себя по разделу «Русские писатели».	1
42.	Урок-викторина «Мои любимые сказки Пушкина».	1
	О братьях наших меньших	12
43.	Н.Сладков «Они и мы».	1
44.	Веселые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой.	1
45.	В.Берестов «Кошкин щенок».	1
46.	М.Пришвин «Ребята и утята». Герои рассказа. Их характеристика.	1
47.	М.Пришвин «Ребята и утята». Последовательность событий.	1
48.	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1
49.	Б.Житков «Храбрый утенок».	1
50.	В.Бианки «Музыкант». Нравственная оценка поступка.	1
51.	В.Бианки «Музыкант». Деление текста на части.	1
52.	В.Бианки «Сова». Главная мысль.	1
53.	В.Бианки «Сова». Составление рассказа по картинному плану.	1

54.	Проверим себя по разделу «О братьях наших меньших».	1
	Из детских журналов	9
55.	Вопросы из детских журналов.	1
56.	Д.Хармс «Игра».	1
57.	Д.Хармс «Вы знаете?».	1
58.	Д.Хармс, С.Я.Маршак «Веселые чижи».	1
59.	Веселые стихи Д.Хармса, Н.Гернета, Ю.Владимирова.	1
60.	А.Введенский «Ученый Петя».	1
61.	А.Введенский «Лошадка».	1
62.	Проект «Мой любимый детский журнал».	1
63.	Проверим себя по разделу «Из детских журналов».	1
	Люблю природу русскую. Зима	9
64.	Стихи о первом снеге И.Бунин, К.Бальмонт, Я.Аким.	1
65.	Стихи о зиме Ф.Тютчев, С.Есенин.	1
66.	Русская народная сказка «Два мороза». Главная мысль. Герои сказки.	1
67.	Русская народная сказка «Два мороза». Сжатый пересказ.	1
68.	С.Михалков «Новогодняя быль».	1
69.	А. Барто «Дело было в январе...».	1
70.	С.Дрожжин «Улицей гуляет...».	1
71.	Внеклассное чтение. Стихи о зиме.	1
72.	Проверим себя по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1
	Писатели детям	17
73.	К.И.Чуковский «Путаница».	1
74.	К.И.Чуковский «Радость».	1
75.	К.И.Чуковский «Федорино горе». Авторское отношение к событиям.	1
76.	К.И.Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям.	1
77.	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1
78.	С.В.Михалков «Мой секрет». «Сила воли».	1
79.	С.В.Михалков «Мой щенок».	1
80.	А.Л. Барто «Веребочка». «Мы не заметили жука».	1
81.	А.Л. Барто «В школу». «Вовка – добрая душа».	1
82.	Внеклассное чтение. Стихи детских писателей.	1
83.	Н.Н.Носов «Затейники». Особенность юмористического рассказа.	1
84.	Н.Н.Носов «Затейники». Пересказ по плану.	1
85.	Н.Н.Носов «Живая шляпа». Поступки героев.	1
86.	Н.Н.Носов «Живая шляпа». Составление простого плана. Пересказ.	1
87.	Н.Н.Носов «На горке». Герои рассказа. Авторское и личное отношение к героям.	1
88.	Н.Н.Носов «На горке». Пересказ.	1
89.	Проверим себя по разделу «Писатели детям».	1
	Я и мои друзья	10
90.	Стихи о дружбе и друзьях. В.Берестов, Э. Мошковская.	1
91.	В.Лунин «Я и Вовка».	1
92.	Н.Булгаков «Анна, не грусти». Главная мысль.	1
93.	Н.Булгаков «Анна, не грусти». Пересказ текста от лица героя.	1
94.	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1
95.	В.Осева «Волшебное слово».	1
96.	В.Осева «Хорошее».	1
97.	В.Осева «Почему». Герои рассказа.	1
98.	В.Осева «Почему». Составление рассказа по связному плану.	1

99.	Проверим себя по разделу «Я и мои друзья».	1
	Люблю природу русскую. Весна	9
100.	Люблю природу русскую. Весна.	1
101.	Ф.Тютчев «Зима недаром злится». «Весенние воды».	1
102.	А.Плещеев «Весна» «Сельская песенка».	1
103.	Стихи о весне. А.Блок С.Маршак.	1
104.	Стихи о маме. И.Бунин А.Плещеев.	1
105.	Стихи Е.Благиной, Э. Мошковской.	1
106.	С.Васильев «Белая береза».	1
107.	Проект. Газета «День Победы». Работа с компьютерной программой «Word».	2
108.		
	И в шутку и в серьёз	14
109.	И в шутку и в серьёз.	1
110.	Б. Заходер «Товарищам детям». «Что красивее всего».	1
111.	А.Милн «Винни - Пух и все, все, все».	1
112.	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха».	1
113.	Э.Успенский «Чебурашка». Герои произведения их характеристика.	1
114.	Э.Успенский «Чебурашка». Составление плана. Пересказ.	1
115.	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
116.	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
117.	И.Токмакова «Плим» «В чудной стране».	1
118.	Г. Остер «Будем знакомы».	1
119.	В. Драгунский «Тайное становится явным». Отношение к событиям автора.	1
120.	В. Драгунский «Тайное становится явным». Характеристика героев.	1
121.	Веселые произведения детских писателей.	1
122.	Проверим себя по разделу «И в шутку и в серьёз».	1
	Литература зарубежных стран	12
123.	Литература зарубежных стран.	1
124.	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
125.	Английские народные песенки «Перчатки» «Храбрецы».	1
126.	Французская народная песенка «Сюзон и мотылек».	1
127.	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
128.	Ш.Перро «Кот в сапогах». Герои. Сюжет.	1
129.	Ш.Перро «Кот в сапогах». Пересказ.	1
130.	Ш.Перро «Красная шапочка».	1
131.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1
132.	Э.Хогарт «Мафин и паук». Герой произведения и его поступки.	1
133.	Э.Хогарт «Мафин и паук». Пересказ.	1
134.	Проверим себя по разделу «Литература зарубежных стран». Как хорошо уметь читать!	1
	Обобщение	2
135.	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1
136.	Проект «Мой любимый писатель- сказочник». (ИКТ).	1
	ИТОГО:	136

3 класс

№ п/п	Название раздела, тем	Кол - во часов
-------	-----------------------	----------------

	Самое великое чудо на свете	2
1.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Рукописные книги Древней Руси.	1
2.	Начало книгопечатания (общее представление). Первопечатник Иван Федоров.	1
	Устное народное творчество	14
3.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
4.	Особенности русского народного фольклора. Русские народные песни (лирические, шуточные), былицы.	1
5.	Документы сказки. Сочинение документных сказок.	1
6.	Народные художественные промыслы. Произведения прикладного искусства.	1
7-8.	Добро и зло в русской народной сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	2
9.	Фантастические события и волшебные предметы в русской народной сказке «Иван-царевич и Серый Волк».	1
10.	Составление плана сказки «Иван-царевич и Серый Волк».	1
11.	Осуждение грубости и лени в русской народной сказке «Сивка-Бурка».	1
12.	Составление плана сказки «Сивка-Бурка».	1
13.	Иван – герой русских сказок.	1
14.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».	1
15-16.	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Работа в программе «Word», «Блокнот» (ИКТ). Проверка и оценка достижений.	2
	Поэтическая тетрадь	11
17.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
18.	Проект «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи.	1
19.	Русские поэты XIX– XX веков.	1
20.	Ф. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». Вопросы содержания.	1
21.	Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья».	1
22.	Русские поэты XIX– XX веков. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1
23.	Русские поэты XIX– XX веков. Обновление природы, отраженное в стихах И. С. Никитина. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».	1
24.	Русские поэты XIX– XX веков. Поэтическая картина зимы. И. Никитин «Встреча зимы».	1
25.	Русские поэты XIX–XX веков. Образы детей в произведениях И. Сурикова «Детство», «Зима» .	1
26-27.	Обобщение. Страницы русской классики.	2
	Великие русские писатели	26
28.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
29.	А. С. Пушкин – великий русский писатель. Биография и творчество.	1
30-31.	А. С. Пушкин. Лирические стихотворения.	2
32.	Русские писатели детям.	1

33.	Сходство русской народной сказки и авторской сказки.	1
34.	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Сравнение народной и литературной сказки.	1
35.	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Особенности волшебной сказки.	1
36.	И. А. Крылов. Биография и творчество. Скульптурный портрет И.А.Крылову.	1
37.	Басни И. А. Крылова. Мораль басен.	1
38-39.	Инсценирование басен И. А. Крылова.	1
40.	Развивающий час по басням И.А.Крылова.	1
41.	М. Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. Биография и творчество.	1
42-43.	М. Лермонтов. Лирические стихотворения.	2
44.	Детство Л. Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1
45-46.	Л. Толстой «Акула». Составление плана.	2
47.	Тексты – рассуждения и тексты-описания у Л.Н.Толстого.	1
48.	Л. Толстой «Прыжок». Работа по вопросам к тексту.	1
49.	Л. Толстой «Лев и собачка». Содержание произведения.	1
50.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве».	1
51.	Л. Толстой «Куда девается вода из моря?».	1
52.	Подробный и выборочный пересказ. Проверка и оценка достижений.	1
53.	Повторение и обобщение по разделу «Великие русские писатели».	1
	Поэтическая тетрадь	6
54.	Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе.	1
55.	Повествовательное произведение в стихах. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
56.	К. Бальмонт «Золотое слово». Средства художественной выразительности.	1
57.	И. Бунин «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».	1
58.	«Родной уголок ». Сочинение-миниатюра.	1
59.	Повторение и обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверка и оценка достижений.	1
	Литературные сказки	9
60-61.	Д. Мамин-Сибиряк «Аленушкины сказки».	2
62-63.	В. Гаршин «Лягушка- путешественница». Характеристика героев сказки.	2
64-65.	В. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказки.	2
66.	Повторение и обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверим и оценим свои достижения.	1
67-68.	Проект «Что за прелесть эти сказки!» (ИКТ).	2
	Были небылицы	10
69.	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела.	1
70-71.	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2
72-73.	Человек и животные. К. Паустовский «Растрепанный воробей». Краткий пересказ рассказа.	2
74-75.	А. Куприн «Слон».	2
76.	Путешествие по «Былям-небылицам». Проверка и оценка достижений.	1

77-78.	Проект «Небылицы!» (ИКТ)	2
	Поэтическая тетрадь	6
79-80.	Саша Черный. Стихи о животных: «Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон».	2
81.	А. Блок. Картины зимних забав.	1
82.	Природа в стихотворении С. Есенина «Черемуха».	1
83.	Стихи С.Есенина.	1
84.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
	Люби живое	16
85.	Автобиографическое повествование. М. Пришвин «Моя Родина».	1
86.	О братьях наших меньших. И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
87-88.	Верность и преданность. В. Белов «Малька провинилась». В. Белов «Еще про Мальку».	2
89-90.	В. Бианки «Мышонок Пик».	2
91-92.	Б. Житков «Про обезьянку».	2
93-94.	Рассказы – загадки про зверей и птиц. Произведения Бианки и Житкова.	2
95-96.	В. Астафьев «Капалуха». Герои произведения.	2
97-98.	В. Драгунский. «Он живой и светится».	2
99-100.	Обобщение по разделу «Люби живое». Проверка и оценка достижений.	2
	Поэтическая тетрадь	8
101.	Образы русской природы. С. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной...».	1
102.	Стихи о детях. А. Барто «Разлука», «В театре».	1
103.	Стихи о детях. С. Михалков «Если».	1
104.	Любовь к животным в стихах Е. Благининой «Кукушка», «Котенок».	1
105-106.	Проект «Времена года» (праздник поэзии).	2
107-108.	Литературная игра. Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	2
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	12
109.	Положительные качества человека. Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	1
110-111.	А. Платонов «Цветок на земле».	2
112-113.	Рассказы о детях. А. Платонов «Еще мама». Выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью. Выборочный пересказ эпизодов, замена диалогов косвенной речью.	2
114.	Образы детей в произведении М. Зощенко «Золотые слова».	1
115-116.	Общение и поступки детей. М. Зощенко «Великие путешественники».	2
117-118.	Юмористические рассказы для детей. Н. Носов «Федина задача», «Телефон».	2
119-120.	Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	2
	По страницам детских журналов	8
121.	«Мурзилка» и «Веселые картинки» – самые старые детские журналы.	1

122.	Рассказ Л. Кассиля «Отметки Риммы Лебедевой».	1
123-124.	Юмор в рассказе. Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».	2
125.	Веселые стихи для детей. Г. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды».	1
126.	Шутивное искажение действительности. Р. Сеф. «Веселые стихи» .	1
127.	Обобщение по разделу «По страницам детских журналов». Проверка и оценка достижений.	1
128.	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1
	Зарубежная литература	8
129.	Древнегреческий миф. Храбрый Персей.	1
130.	Г.-Х. Андерсен. «Гадкий утенок» .	1
131-132.	Нравственный смысл сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок».	2
133-135.	Проект «По дорогам сказки» (ИКТ).	3
136.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1
	ИТОГО:	136

4 класс

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол - во часов
	Вводный урок	1
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.	1
	Летописи. Былины. Жития	9
2.	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения. Запуск проекта «Создание календаря исторических событий».	1
3.	Летопись «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Особенности летописи как исторического произведения. Работа над проектом «Создание календаря исторических событий».	1
4.	Летопись «И вспомнил Олег коня своего». Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».	1
5.	Былина и ее герои. Особенности былины как жанра. Былина «Ильины три поездочки».	1
6.	Былина «Три поездки Ильи Муромца». Развитие речи: составление рассказа об Илье Муромце, подготовка к пересказу эпизода былины.	1
7.	Особенности жития как жанра. «Житие Сергия Радонежского».	1
8.	Проект «Создание календаря исторических событий» (ИКТ).	1
9.	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	1
	Чудесный мир классики	18
10-12.	П. П. Ершов «Конек-горбунок».	3
13.	Творчество А.С.Пушкина.	1

14.	А. С. Пушкин. Стихотворения: «Унылая пора! Очей очарованье», «Няне», «Туча».	1
15-17.	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	3
18.	Развитие речи: пересказ сказки А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1
19.	М. Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт и писатель. Стихотворение «Дары Терека».	1
20.	М. Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб».	1
21.	М. Ю. Лермонтов. Турецкая сказка «Ашик-Кериб». Развитие речи: написание отзыва на произведение.	1
22.	Л. Н. Толстой. Повесть «Детство».	1
23.	Л. Н. Толстой. Басня «Как мужик убрал камень».	1
24-25.	А. П. Чехов. Рассказ «Мальчики».	2
26.	Литературное путешествие по творчеству Л.Н.Толстого.	1
27.	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».	1
	Поэтическая тетрадь	8
28.	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко».	1
29.	А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
30.	Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?».	1
31.	А. Н. Плещеев «Дети и птичка».	1
32.	И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».	1
33.	Н. А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...».	1
34.	И. А. Бунин «Листопад».	1
35.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
	Литературные сказки	11
36-37.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	2
38.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Развитие речи: составление рассказа о путешествии Миши в городок Динь-Динь.	1
39-40.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе».	2
41.	П. П. Бажов «Серебряное копытце».	1
42.	Произведения В. М. Гаршина, П. П. Бажова.	1
43-45.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».	3
46.	Обобщение по разделу «Литературная сказка».	1
	Делу время – потехе час	8
47-48.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	2
49-50.	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Развитие речи: пересказ от лица героя.	2
51.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
52.	Рассказы В. Ю. Драгунского.	1
53.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
54.	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».	1
	Страна детства	6
55-56.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков».	2
57-58.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Развитие речи: озаглавливание частей, составление плана, пересказ.	2
59.	М. М. Зощенко «Елка».	1
60.	Обобщение по разделу «Страна детства». Проверочная работа по теме «Страна детства».	1
	Поэтическая тетрадь	5
61.	В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская».	1

62.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
63.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства».	1
64.	Внеклассное чтение. Стихи поэтов о детстве.	1
65.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
	Природа и мы	9
66-67.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Р.р. Обучение выборочному пересказу.	2
68.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
69.	М. М. Пришвин «Выскочка».	1
70.	Е. И. Чарушин «Кабан».	1
71-72.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Развитие речи: озаглавливание частей, составление плана, пересказ от имени главного героя.	2
73.	Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о природе, животном мире.	1
74.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Проверочная работа по теме «Природа и мы».	1
	Поэтическая тетрадь	7
75.	Б. Л. Пастернак «Золотая осень».	1
76.	С. А. Клычков «Весна в лесу».	1
77.	Д. Б. Кедрин «Бабье лето».	1
78.	Н. М. Рубцов «Сентябрь».	1
79.	С. А. Есенин «Лебёдушка».	1
80.	Стихотворения о весне С. А. Клычкова, Е. А. Баратынского.	1
81.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	1
	Родина	6
82.	И. С. Никитин «Русь».	1
83.	С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина».	1
84.	Стихи о Родине других поэтов. Б. А. Слуцкий «Лошади в океане».	1
85-86.	Проект «Они защищали Родину» (ИКТ).	2
87.	Обобщение по разделу «Родина». Проверочная работа по теме «Родина».	1
	Страна Фантазия	5
88-89.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	2
90-91.	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Развитие речи: пересказ от лица главного героя.	2
92.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	1
	Зарубежная литература	10
93-94.	Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок). Развитие речи: пересказ от лица главного героя.	2
95-96.	Г.-Х. Андерсен «Русалочка».	2
97.	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1
98-99.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	2
100.	Сельма Лагерлёф «Святая ночь».	1
101.	Сельма Лагерлёф «В Назарете».	1
102.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература».	1
	ИТОГО:	102